

# MEYSSAC

## MINI

### Les enfants mènent l'enquête

Au Point Public Multimédia de Meyssac, plutôt que de jouer à des jeux vidéo durant 2 heures chaque mercredi, avec les enfants du centre de loisirs, on a décidé de faire du journalisme.

On choisit les sujets ensemble, on essaie de prendre de bonnes photos, on les trie, et bien sûr on écrit les articles ensemble. Ceux qui ont des idées dictent à ceux qui tapent vite au clavier.

On se passe les appareils d'enregistrement chacun son tour, bref, tout le monde participe. Si vous avez des sujets à proposer ou si vous voulez carrément venir faire les reporters, contactez-nous !

Jérôme RUIZ, Animateur Point Public Multimédia  
Place de la Poste - Tél : 05 55 84 03 78 - multimedia@meyssac.fr



#### Enquête au centre de loisirs

Le centre de loisirs a été construit en 2005. Mais avant il y avait un autre centre de loisirs à l'ancienne cantine, qui a été créé par BBM. La plupart des enfants du centre de loisirs habitent à Meyssac, d'autres de Noailhac, Chauffour-sur-Vell et Saillac.

Il y a 4 animatrices : Charlotte, Isabelle Terrieux directrice depuis 2005, Linda, et Jennifer.

Comme activités d'intérieur, les enfants font de la peinture, des dessins, des mobiles, des cadres etc, ainsi que des jeux de sociétés (mémoires, dominos, casinos, lotos...)

Comme activités à l'extérieur, ils jouent à la balle aux prisonniers, au béré, 1,2,3, soleil etc.

Pendant les vacances, ils font des sorties avec d'autres centres de loisirs. Les animatrices ont des vacances une semaine à Noël. Dans le Syndicat Beaulieu-Beynat-Meyssac il y a plusieurs crèches et plusieurs centres de loisirs répartis autour de Meyssac. Voici le déroulement des journées:

*"Le matin, quand on arrive, on joue jusqu'à 10h et à partir de 10h, on fait les activités (par exemple on va au PPM) après on va manger à midi, ou alors des parents viennent chercher leurs enfants. Après, il y a le temps calme, après, on joue un peu, on goûte et les parents arrivent."* Nous confie un enfant du centre. Il y a entre 25 et 35 enfants au centre de loisirs de Meyssac, pour 3 à 4 animatrices.

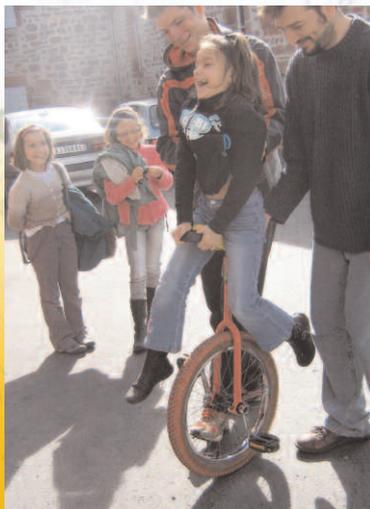
*«Nous faisons principalement des activités manuelles dans le centre de loisirs mais aussi des activités sportives dans le dojo, dans la cour de l'école et dans le stade. Au centre il y a des obligations pour que tout se passe bien et des interdictions pour ne pas se faire mal.»*

Centre de loisirs de Meyssac, Nardy. Tél : 05 55 74 93 77.  
Administration, place du Vieux Marché. Tél : 05 55 84 02 12.  
Site sur [www.meyssac.fr](http://www.meyssac.fr)

#### Interview de Bicyclown

Un mercredi matin au Point Public Multimédia, on a rencontré Bruno, bidouilleur de vélos et on lui a posé plein de questions. En voici quelques-unes :

- Où habitez-vous?
  - J'habite dans un camion pour pouvoir donner des spectacles partout.
  - Bicyclown, comment ça a commencé?
  - On a tordu des vélos avec des copains. Ça a commencé comme ça.
  - Donnez-vous souvent des spectacles ?
  - J'en donne le plus possible.
  - Bicyclown, voulez vous en faire votre métier ?
  - Oui, je vais en faire mon métier.
  - Le public et vos proches sont importants dans votre projet ?
  - Oui, le fait que les gens m'apprécient m'encourage beaucoup !
- Ensuite, on a tous fait du monocycle (sauf une exception) et on s'est super bien éclatés. Bruno était trop sympa et marrant !!!



#### Rencontre avec le nouveau principal du collège

Il s'appelle Rémi Poumeyrol, il est le nouveau principal depuis le mois de septembre et il est né à Brive.

Il se plaît dans son nouveau collège car il peut connaître tous les élèves et c'est par choix qu'il est revenu là. Étant directeur depuis 4 ans, il arrive de Pantin (région parisienne)

J'ai été 9 ans en ville je préfère la campagne parce qu'on est plus près de la nature. Il n'a pas tout le temps fait ce métier là car avant, il était prof d'EPS.

Il a passé un concours pour être principal, et quand il était prof, il gérait déjà beaucoup d'activités. A la question : quel est votre collège préféré ?, il répond : *j'aime bien les deux collèges parce qu'ils sont tous les deux différents. Le métier de principal : c'est de s'occuper de ce qu'on va faire dans toutes les années scolaires.*

Collège Léon Dautrement.  
Tél : 05 55 25 44 84

Tout nouveau! le site internet du collège :  
[www.clg-meyssac.ac-limoges.fr](http://www.clg-meyssac.ac-limoges.fr)

# LA MAGIE DE LA TERRE



## La poterie des Grès Rouges



Mercredi 2 février 2011, nous sommes allés questionner Solène et Lætitia à propos de leur métier : potière.

Mais quelles sont les qualités d'un potier ? Il faut être soigneux car l'argile est fragile (l'un de nous en a fait les frais), être patient (le temps que ça sèche), minutieux.

Lorsque nous sommes arrivés Lætitia était en train de faire le tournage et Solène lui préparait de la terre. Le tournage c'est : le fait de modeler de l'argile en tournant avec un tour. Manon, qui fait de la poterie au foyer culturel, nous a expliqué que pour coller il faut utiliser de la barbotine.

Lætitia a dit que Solène s'amuse souvent à faire des choses rigolotes sur les pièces. C'était très sympa de leur part de nous avoir accueilli et de nous avoir expliqué les rudiments du métier de potier.

Pour préparer 100 gobelets il faut environ 2 ou 3 semaines.

L'atelier est visitable pendant les heures d'ouverture : du lundi au samedi 9h-12h et 14h-19h. Dimanche : 10h-12h.

*Poterie de Meyssac, avenue du Quercy.*

*Tél : 05 55 84 07 57.*

*Site internet : [www.poterie-meyssac.com](http://www.poterie-meyssac.com)*



## L'atelier de Sylvie au foyer

*Sylvie est céramiste professionnelle à Ligneyrac. Elle anime depuis 10 ans un atelier de terre au foyer culturel de Meyssac. Avec ses élèves du mercredi, elle a répondu à nos questions*

**Qu'est-ce que vous fabriquez avec Sylvie?**

- on fait de la terre!
- non, de l'argile!

**C'est quoi, la différence?**

L'argile, c'est une terre spécifique. On la colle avec de la barbotine, qui est un mélange de terre et d'eau

On fait de la poterie, des bols, des boîtes, des coupes à fruit, des fois on fait des p'tits chats...

**C'est facile?**

Des fois oui, des fois non. Il faut faire attention à chasser toutes les bulles d'air, sinon les objets éclatent à la cuisson, parce que l'air se dilate plus que la terre.

**Est-ce que c'est long?**

D'abord, il faut bien décider de son projet. On passe 2 séances minimum sur une pièce. Des fois, on appelle Sylvie qui dit "oui" ou "non, retrace tes traits, lisse avec de l'eau, lisse les bords pour éviter les arrêtes coupantes, attention à la solidité". *Je suis un peu tatillonne*, reconnaît Sylvie.

Après, il y a la couleur à l'engobe, qui est de l'argile blanche teintée de colorants. On ne fait pas juste de la peinture, mais une vraie recherche d'assemblage des couleurs.

Enfin, on cuit le biscuit (la terre plus la couleur 1030°), on recouvre d'émail incolore et on cuit à 1000°, et c'est fini!

**A quel âge on peut commencer?**

J'en ai à 3 ans et demi, répond Sylvie. D'abord, on travaille juste sur la matière, puis petit à petit on peut faire des modelages plus compliqués.



**Cours chaque mercredi 14h-15h30 et 19h30-20h30.**

**Stages pendant les vacances.**

**18 € par mois, plus adhésion annuelle au foyer (adultes 21€, enfants 8€).**

**Tél : 05 55 84 09 16**